|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Beruf/Bildungsgang: | | Mediengestalter Digital und Print | Schullogo |
| **Curricularer Bezug:** | | Rahmenlehrplan Mediengestalter Digital und Print 2011 |
| **Lernfeld 1.2:** | | **Medienprodukte gestalten** |
| **Titel der Lernsituation** | | **Schriftklassifikation anwenden** | Geplanter Zeitrichtwert: 14 Std |
| **Verpflichtend** | **Optional** |
| **Autorin/Autor:** | | | |

|  |
| --- |
| **Handlungssituation:** |
| Sie werden im Ausbildungsbetrieb damit beauftragt, einen Auftrag mit Folder und Geschäftsausstattung alleinverantwortlich umzusetzen. Für Ihre eigene Layout-Planung und ebenso die Beratung des Kunden im De-Briefing wollen Sie eine Übersicht über die Schriftgruppen nach DIN 16518 erstellen. |
| **Handlungssituation Distanzunterricht:** |
| * Die Handlungssituation kann unverändert im DU umgesetzt werden * Dadurch, dass die Azubis zu einem großen Teil im Home-Office arbeiten, ist die Handlungssituation praxisnah, es entsteht ein Produkt mit Nutzen für den eigenen Arbeitsplatz. |

|  |
| --- |
| **Handlungsergebnis:** |
| Überblick über Schriften nach DIN 16518 |
| **Handlungsergebnis Distanzunterricht:** |
| * Im DU muss einschlägige Software wie Indesign vorhanden sein, was sich (Stand 2021) durch die Lizenzmodelle des Herstellers automatisch ergibt. |

|  |
| --- |
| **Inhalte:** |
| Entwickeln der Kriterien der Schriftzuweisung nach DIN 16518,  Beurteilen und Zuweisen von Schriftmustern in die Klassifikation |
| **Inhalte Distanzunterricht:** |
| Im DU sind keine Anpassungen erforderlich. |

| **Schulische Entscheidungen:** |
| --- |
| Keine |
| **Hinweise Distanzunterricht:** |
| Im DU empfiehlt sich der Einsatz eines LMS wie Moodle für die zeitgesteuerte Abgabemöglichkeit. |
| **Autorin/Autor/Ansprechpartnerin/-partner:** |
| Jan Schmidt, FB Druck und Medien, Johannes-Selenka-Schule, Inselwall 1a, 38114 Braunschweig |

| **Handlungsphasen**  **(laut SchuCu-BBS, Glossar)** | **Präsenz-**  **unterricht** | **Distanz-**  **unterricht** | **Angestrebte Kompetenzen** | | **Unterrichtsmethoden,**  **Medien/Materialien/**  **Hinweise zum Präsenzunterricht und Distanzunterricht** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fachkompetenzen | Personale Kompetenzen |
| uneingeschränkt geeignet eingeschränkt geeignet  nicht geeignet | **1**  **2** **3** | **1**  **2**  **3** | Die Schülerinnen und Schüler …. | | Nachfolgend sind Hinweise zur Umsetzung des online-gestützten Distanzunterrichts in den einzelnen Phasen der vollständigen Handlung laut [Corona Leitfaden 2.0 BBS](https://www.mk.niedersachsen.de/startseite/aktuelles/schule_neues_schuljahr/faq_zum_start_ins_neue_schuljahr_bbs/faq-zu-schule-2-0-bbs-190650.html) aufgeführt. |
| **Informieren**  *Die Schülerinnen und Schüler analysieren und erfassen im Rahmen einer Handlungssituation die komplexe Aufgaben-, Frage- bzw. Problemstellung unter Berücksichtigung eines möglichen Handlungsergebnisses****.*** | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | entnehmen Informationen aus dem Fachbuch.  entnehmen Informationen aus einschlägigen Videos. | recherchieren selbstständig in Fachliteratur | Fachbuch „Informationen verbreiten“, Unterrichtsskript zu Stilepochen.  Weitere Quellen sind Video zu den maßgeblichen Stilepochen der öff.-rechtl. Fernsehanstalten (Internet/Mediathek). |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanzunterricht** |
| Die Videoquellen sind zugänglich zu machen. |
| **Planen**  *Die Schülerinnen und Schüler planen ihr Vorgehen zur Bearbeitung und Dokumentation der komplexen Aufgaben-, Frage- bzw. Problemstellung. Die Planung erfordert, sich Informationen für die Durchführung zu beschaffen, einen vorläufigen Arbeits- und Zeitplan zu erstellen, die angestrebte Art eines Handlungsergebnisses vorzuschlagen und mögliche Kriterien für die Kontrolle und Beurteilung des Handlungsergebnisses zu identifizieren.* | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | gestalten in der Gruppe den Aufbau eines Plakats, sie legen Art und Umfang fest und berücksichtigen die Möglichkeiten der Ausgabe auf Drucksystemen. | berücksichtigen Meinungen und Ansichten Anderer.  Sie erkennen technische Gegebenheiten und kommen zu einem umsetzbaren Konzept. |  |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanzunterricht** |
| Die SuS entwickeln per Videokonferenz-Gruppenraum einen Entwurf.  Ein Schüler\*in gibt per Kamera den eigenen Desktop frei. |
| **Entscheiden**  *Die Schülerinnen und Schüler entscheiden sich auf Grundlage der vorangegangenen Planung für einen Lösungsweg oder mehrere Lösungs-wege und legen dabei ein Handlungsergebnis sowie Vorgehensweise, Zeitrahmen, Verantwortlichkeiten und Beurteilungskriterien fest.* | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | wählen in der Gruppe ein Konzept bzw. Layout. | wählen sachlich unter Berücksichtigung der Aufgabenstellung und inhaltlicher Aspekte einen geeigneten Entwurf. |  |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanzunterricht** |
| Die SuS entscheiden sich per Videokonferenz-Gruppenraum für einen Entwurf. |
| **Durchführen**  *Die Schülerinnen und Schüler bearbeiten die komplexe Aufgaben-, Frage- bzw. Problemstellung entsprechend der Planungsentscheidungen. Sie beschaffen ggf. weitere Informationen und verarbeiten die vorhandenen Informationen, um das Handlungsergebnis zu erreichen und gegebenenfalls zu präsentieren.* | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | erstellen nach den eigenen Vorgaben das Plakat | erstellen in Gruppenarbeit ein konzipiertes Produkt. |  |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanzunterricht** |
| Die SuS arbeiten per Videokonferenz-Gruppenraum entweder einen Entwurf. Denkbar ist auch, Schriftmusterproben der einzelnen Schriftgruppen zu erstellen, so dass jeder Schüler eine einzelne Datei erstellt. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kontrollieren / Bewerten**  *Die Schülerinnen und Schüler kontrollieren das Handlungsergebnis auf Vollständigkeit und Plausibilität gemäß festgelegter Beurteilungskriterien (Soll-Ist-Vergleich). Sie beurteilen die Eignung des Handlungsergebnisses als Lösung für die zentrale Aufgaben-, Frage- bzw. Problemstellung*. | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | kontrollieren die in Gruppenarbeit entstandenen Darstellungen/ Schrifteinteilungen, ggf. auch die Ergebnisse anderer Gruppen. | ziehen sachlich-fachliche Aspekte zur Beurteilung der Arbeitsergebnisse heran und bewerten angemessen. |  |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanz- unterricht** |
| Die Resultate werden als PDF auf einem Schulserver zugänglich gemacht und in der Videokonferenz kontrolliert, ggf. in Gruppenräumen. |
| **Reflektieren**  *Die Schülerinnen und Schüler reflektieren die Bearbeitung der komplexen Aufgaben-, Frage- bzw. Problemstellung. Sie identifizieren Stärken und Verbesserungspotentiale des eigenen Lernprozesses sowie des Arbeitsprozesses in den Phasen der vollständigen Handlung und erweitern damit ihre Handlungs-kompetenz.* | **1**  **2**  **3** | **1**  **2**  **3** | beurteilen die eigenen/ anderen Ergebnisse auf Praxistauglichkeit in Bezug auf ihre Arbeitswirklichkeit am Arbeitsplatz |  |  |
| **Hinweise zum online-gestützten Distanz- unterricht** |
| Die Reflexion erfolgt in der gemeinsamen Videokonferenz. |