

Bericht vom 1. Tag der Talente 2026-27

01.10.2026

„Wie groß das NIGE ist!“, schrieb eine Teilnehmerin auf dem Evaluationsbogen vom diesjährigen ersten Tag der Talente im **Sprachendorf Englisch bei Herrn Kortekamp**. Und gefallen hat einem anderen, „dass ich Englisch gesprochen habe.“ Das Sprachendorf war gut besucht! Und so konnten 4 Gruppen á 5 Kinder sich selbst überlegen, welchen Shop sie im Einkaufszentrum ausstatten und betreuen wollten. Da gab es den Werkzeugladen, den Spielzeugladen, den Obst- und Gemüse- und den Schreibwarenladen. Und alles liebevoll handgemalt von den Kindern, um später mit auswendig gelernten Dialogen eine reale Situation im Laden nachzuspielen. Die Aussprache von schwierigen Wörtern musste nämlich vorher geübt werden und viele neue Vokabeln waren zu lernen.

Im „**Kinderchor**“ unter der Leitung von **Frau Janssen** wurde nicht nur „schön zu singen“ geübt, sondern auch Keyboard gespielt und zum Schluss meditiert. Neue Noten und neue Zeichen auf den Notenlinien wurden gelernt; „dal segno al Coda“ (das Wiederholungszeichen) gehörte auch dazu! Die Kinder fanden es sehr lustig und außerdem erstaunlich, mit Hilfe von Atemübungen noch mehr aus ihrer Stimme herauszuholen. Dadurch waren sie bestens vorbereitet für viele neue Lieder!

„Mit dem Messer zu arbeiten“, hat einem Teilnehmer im **Kunst-Workshop „Linolschnitt“** unter der Leitung von **Frau Frey und Frau Fortuin** so gut gefallen, dass er es auf den Evaluationsbogen geschrieben hat. „Dass es so tolle Ergebnisse gegeben hat“, wunderte eine andere Teilnehmerin gar nicht, bei der „Arbeit, die wir reingesteckt haben“! Zum Warmwerden wurden zunächst einmal „Geheimagenten-Stempel“ erstellt, denn im Laufe des Vormittags wurden die Kinder zu Kunst-Agenten, die eine Kunst-Ausstellung retten mussten! So ging es an die Produktion von fantastischen Fisch-Bildern mittels des Linoldrucks.

So haben insgesamt 58 Kinder aus den 4. und 5. Klassen die drei Workshops anscheinend sehr genossen, wie die Fotos beweisen.

Zudem nutzte die **Musical-AG** unter der Leitung von **Frau Lotzmann (Musik) und Frau Mühlenbrock (Darstellendes Spiel)** wieder den Tag der Talente als Gelegenheit für einen Probenstag; so konnte das neue geplante Musical „Dreizehn“, bei dem der 12-jährige Evan Goldman verzweifelt ist, weil er seine Freunde wegen eines Umzugs zurücklassen musste, einen gewaltigen Schritt hin zu seiner Verwirklichung machen. Es ist ein Musical, in dem es um echte Freundschaften und das Erwachsenwerden mit allen seinen Höhen und Tiefen geht. In verschiedenen Arbeitsgruppen konnten die Kinder Texte einüben, Spielszenen ausprobieren und den 1. Song des Musicals einstudieren.

Alles in allem ein kleiner, aber feiner Tag der Talente.

Vielen Dank allen Beteiligten für ihr Engagement und dem Vertretungsplan für die zusätzlichen Mühen!

Elise Bessert, 03.10.2026