

<b>Zeitraum/Unterteilung Schwerpunkt</b>	<b>Stunden</b>	<b>Ziele</b>	<b>Methoden/Medien</b>
Wiederholung: Orientierung im Leseclub (Regeln) Freie Lesezeit (gemeinsamer Einstieg (nach Zufallsprinzip Namen wählen, die später vorstellen), freie Zeit zum Lesen und Bücher anschauen, Abschluss: Buchvorstellung (Leitfaden))	1-5	Regeln und System des Leseclubs kennenlernen - Das System des Leseclubs anwenden - verschiedene Genre kennenlernen - Literatur nach Interesse auswählen und sich damit auseinandersetzen - eigene Gedanken zu Literatur versprachlichen - eine altersangemessene Sprechweise verwenden  - Kennenlernen der Stadtbücherei und Erwerb eines Leseausweises	Regelplakat, Plakat zur Kategorisierung der Bücher Bücher, Leitfaden zur Buchvorstellung (Nonverbale Kommunikation-Piktogramme) Themengebundenenes Erzählen Vorstellen Fragen zum Thema stellen und beantworten
Handlungs- und produktionsorientierter Unterricht zu einem Bilderbuch	6-17	- Aufgabenverständnis - Gezieltes Nachfragen - Wortschatzerweiterung - In vollständigen Sätzen erzählen (nacherzählen, präsentieren) - eigene Gedanken zu Literatur versprachlichen	Bilderbuch (z.B. Kapitän Knitterbart), Diktiergerät, Hörbuch, betontes, sinngabendes Vortragen, themengebundenenes und freies Erzählen, vorstellen, Rollenspiel, Sprech- und Gedankenblasen, Plakat, Standbilder, Pantomime, kneten, basteln, zeichnen, Mind Map, Steckbriefe...  Museumsgang, Haltestelle, Interview  Für die inklusive Beschulung sollte die gleiche Ganzschrift in individualisierter und differenzierter Form verwendet werden!

