

# Arbeitsplan Musik

## Grundschule Vienenburg 2. Schuljahrgang

Zeitraum	Inhalte	<b>Erwartete Kompetenzen</b> Abkürzungen Inhaltskompetenzen: Wahrnehmen/Hören (hö) Gestalten-Musik und Bewegung (bew) Gestalten-Lied und Stimme (sti) Gestalten-Instrumente (instr) Gestalten-Musik erfinden (erf) Gestalten-Notation (not) Kulturhistorische Dimension (kult)	<b>Kenntnisse und Fertigkeiten</b>	<b>Überprüfungsmöglichkeiten</b>	<b>Zusätzliche Materialien/ Medien/ Lernorte</b>	<b>Verknüpfung mit anderen Themen und Fächern</b>
<b>Sommerferien bis Herbstferien</b>	<b>Bekannte Musikausschnitte auf Ereignisse hin interpretieren</b> <i>z.B. „Vivaldi – vier Jahreszeiten“, „Grieg – Morgenstimmung“</i>  <b>Klatschspiele, Rhythmusspiele mit Metrum</b>  <b>Herbstlieder</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- entwickeln von Bildvorstellungen zur Musik (hö, kult)</li> <li>- Interpretation von Musikstücken durch Bewegung (hö, kult, bew)  <i>[Kommunizieren, Erkenntnisse gewinnen, Beurteilen und Bewerten]</i></li> <li>- klatschen, nachklatschen, vorklatschen bzw. spielen von einfachen Rhythmen (bew, erf) unter Beobachtung eines durchlaufenden Metrums  <i>[Erkenntnisse gewinnen, Lernstrategien erwerben]</i></li> <li>- singen (auch Kanon) (sti)</li> <li>- ausführen bzw. erfinden von bewegungen zum Lied (bew, erf)</li> <li>- erfinden/spielen einer Liedbegleitung mit Orff-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- genaues Zuhören</li> <li>- einfühlen in Musik</li> <li>- beschreiben von Bildern</li> <li>- ausdrucksstarkes Bewegung zur Musik</li> <li>- rhythmisches Klatschen</li> <li>- erkennen und beachten eines Metrums</li> <li>- einhalten von Regeln beim gemeinsamen Musizieren</li> <li>- singen</li> <li>- erfinden/umsetzen von Bewegungen zum Lied</li> <li>- Spiel mit Orff-Instrumenten</li> </ul>	Schülerbeobachtung Dokumentation über Beobachtungsbögen          -nachklatschen	Musikraum Klassenraum	SU: Jahreszeiten          SU. Tiere und Pflanzen in Unserer

		Instrumenten (instr) <i>[Kommunizieren, Erkenntnisse gewinnen, Lernstrategien erwerben, Beurteilen und Bewerten]</i>				Umgebung D: Durch das Jahr - Herbst
<b>Herbst- ferien bis Weih- nachts- ferien</b>	<b>Instrumentale Ensemblestücke mit Orff-Instru- menten</b> <i>(Stabspiele/ Percussion)</i>	- umsetzen von Buchsta- bennotation in Instrumen- tenspiel (not) - gemeinsames Spiel im Stabspielensemble (instr) - Beurteilung des eigenen Spiels (möglichst in der Selbstaufnahme) (hö) - biographische Kenntnisse zu Carl Orff <i>[Kommunizieren, Erkenntnisse gewinnen, Lernstrategien erwerben, Beurteilen und Bewerten]</i>	- Aufbau und Umgang mit Stabspielen - Schlagtechnik - (Melodie)spiel auf einem Stabspiel - Ensemblespiel - wechselndes Spiel verschiedener Stimmen - konzentriertes Zuhören	Schülerbeob- achtung Dokumentation über Beobach- tungsbögen	Musikraum	
	<b>Advents- und Weihnachtslieder</b>	- singen – chorisch und im Wechsel (sti) - erlernen auch traditioneller Weihnachtslieder (sti, kult) - spielen einer effektvollen Textunterstützung mit Orff-Instrumenten (instr) <i>[Kommunizieren, Erkenntnis gewinnen]</i>	- singen - beachten von Einsätzen - spielen verschiedener Instrumente			KU / D: Advent und Weihnachten RE: Bräuche des Weihnachts- festes



	<p><b>Instrumentales Ensemblespiel nach Buchstaben-Notation</b></p> <p><b>Sommerlieder / Ferienlieder zum Schuljahresabschluss</b></p>	<p><i>Lernstrategien erwerben]</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentenspiel nach Buchstabennotation (not)</li> <li>- Ensemblespiel (instr)</li> <li>- musikalische Gestaltung durch Veränderung von Parametern (Tempo, Lautstärke...)</li> <li>- Beurteilung des eigenen Spiels in der Selbstaufnahme (hö)</li> </ul> <p><i>[Kommunizieren, Erkenntnisse gewinnen, Lernstrategien erwerben, Beurteilen und Bewerten]</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- singen - wiederholen der Ferienlieder zum gemeinsamen Schuljahresabschluss</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiel mit Stabspielen</li> <li>- Ensemblespiel</li> <li>- genaues Hören</li> <li>- wechselndes Spiel verschiedener Stimmen im „Instrumentenkarussell“</li> <li>- Melodiefolgen auswendig lernen</li> <li>- eigene Meinung vertreten und begründen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- auswendig lernen</li> <li>- angemessen singen</li> </ul>			<p>Jahr – Frühling</p>
--	--	---	--	--	--	----------------------------