

Leistungsbeurteilung und Benotung im Fach Musik in Klasse 3 und 4

Stand November 2022

In die Gesamtbeurteilung gehen mündliche, fachpraktische und schriftliche Leistungen ein. Die Gewichtung der einzelnen Bereiche sieht folgendermaßen aus:

- *70 % mündliche und fachpraktische Leistungen*
 - Mündliche Beteiligung
 - Präsentationen (z.B. Referat, Vorstellen eines Instrumentes oder selbst ausgedachter Lieder und Tänze)
 - Verhalten in musikalischen Prozessen
 - Mappenführung

Sowohl die Qualität der Beiträge als auch die *Bereitschaft* und das *Interesse*, produktiv am Unterrichtsgeschehen mitzuwirken, sind von hoher Bedeutung.

- *30 % schriftliche Lernzielkontrollen*