

Pflichtaufgaben Unterrichtsmaterial / Hausaufgaben für die Woche 16.03.20-20.03.20

Klasse 10a

Fach	Aufgaben
Religion	<p>1. Verfasse eine Inhaltsangabe zum Anne Frank Film (bis zum Verlassen des Verstecks)</p> <p>2. Notiere Fragen, die dir beim Anschauen des Films und danach gekommen sind.</p> <p>Sende deine Arbeitsergebnisse, wenn möglich an meine Iserv-Email-Adresse. Bei Fragen, kannst du dich auch unter der Email an mich wenden.</p>
Politik	Buch Seiten 224 / 225 Nr. 1, 2, 3 und 5
Wirtschaft	Gesamtes Kapitel Globalisierung und Strukturwandel mit der Wiederholungsseite üben

Klasse 10b

Fach	Aufgaben
Erdkunde	Buch S. 114 – 115 Nr. 1
Religion	<ul style="list-style-type: none">- Lied you tube: "Von guten Mächten wunderbar geborgen" von Dietrich Bonhoeffer anhören- Seite 151 lesen AB M10 dazu - Seite 151 Aufgabe 2 schriftlich bearbeiten- AB M11, Tabelle ergänzen- Dokumentation auf you tube "Dietrich Bonhoeffer - Widerstandskämpfer" gucken, dauert ca. 32 Minuten

Klasse 10ab

Fach	Aufgaben
Englisch G-Kurs	Starkheft: p. 40 - 42 p. 51, no 2 p. 63, no 17 Eb. p. 45 no 4, copy the text Learn the irregular verbs!
Englisch E-Kurs	Textbook schriftlich: S. 79, S. 84, S. 87-Nr. 2, S. 88-Nr.3 Textbook mündlich: S. 89 Die mündlichen Prüfungen finden statt! Bitte meine Zusammenfassung „The Oral Exam“ + Tipps im Prüfungsbuch durchlesen.
Chemie G-Kurs	Buch S. 280 Nr. 2+3 Buch S. 281 Nr. 7 Buch S. 282 Nr. 2
Chemie E-Kurs	Altes Buch (Fotos!) S. 95, Nr. 1 bis 3 wie besprochen; Buch, S. 252 Text lesen und Nr. 1 + 2 schriftlich; Buch, S. 250 Text lesen und Nr. 3 - 5 schriftlich (notfalls auch nochmals dazu S. 151 durchlesen); Buch, S. 253 Text lesen und Nr. 1 schriftlich. Buch, S. 265 Text lesen und Nr. 4 - 6 schriftlich.
Mathe G-Kurs	Buch S. 133, 134 und S. 6, 7
Mathe E-Kurs	Arbeitsheft und Finaleheft komplett durcharbeiten
Deutsch G-Kurs	Die Seiten 129 bis 142 im Starkheft lesen und die Aufgaben 69 bis 78 bearbeiten.
Deutsch E-Kurs	Deutschbuch S. 34 Nr. 1a, Nr. 2b; S. 35 Nr. 4a oder b; S. 37 Nr. 3 a oder b, Nr. 5 a oder b

Kunst WPK - Referatsthemen

Wer?	Welches Thema (welche Künstler / Bilder)?	Wann?
Timm Nick	<ul style="list-style-type: none"> Der Impressionismus und einer seiner Wegbereiter: Erarbeitet einen Vergleich zwischen den beiden Künstlern Pierre-Auguste Renoir (z.B. „Das Frühstück der Ruderer“ und „Der Ball im Moulin de la Galette“) und Edouard Manet (z.B. „Bar in den Folies Bergère“ und „Die Erschießung Kaiser Maximilians in Mexiko“)	16.03.
Kilian Tobias	<ul style="list-style-type: none"> Expressionismus: Erarbeitet an einigen ausgewählten Künstlern (z.B. Ernst Ludwig Kirchner, Karl Schmidt-Rottluff, Wassily Kandinsky, Franz Marc, Erich Heckel, Max Pechstein) einen Vergleich zwischen den beiden expressionistischen Künstlergruppen „Der Blaue Reiter“ und die „Brücke“.	16.03.
Lucio Julian	<ul style="list-style-type: none"> Pablo Picasso und der Kubismus: Erarbeitet eine Biografie Picassos, die seinen künstlerischen Werdegang bzw. seine künstlerischen Stationen (u.a. den Kubismus) aufzeigt. Stellt insbesondere Picassos Gemälde „Guernica“ als einen wichtigen Höhepunkt seines künstlerischen Werks vor.	16.03.
Max Anna-Lena Antoun Niklas	<ul style="list-style-type: none"> Futurismus: Erarbeitet ein Referat, das über das Zeitgeschehen, die Grundidee und besondere Merkmale des so genannten Futurismus informiert. Stellt hierzu einige Werke ausgewählter Künstler vor (z.B. Umberto Boccioni: „Der Lärm der Straße dringt ins Haus“ und „Einzigartige Formen der Kontinuität im Raum“; Giacomo Ball: „Mädchen, das über den Balkon läuft“ und „Abstrakte Geschwindigkeit + Geräusch“; Gino Severini: „Ballerina in Blau“)	16.03.
Natalie Justin	<ul style="list-style-type: none"> Pop Art – alles Comic und Konsum? Erarbeitet verschiedene Aspekte und künstlerische Ausprägungen der so genannten <i>Pop Art</i> . Betrachtet	16.03.

Marvin	hierzu nicht nur Gemälde, sondern auch Objekte und Installationen. Konzentriert euch insbesondere auf Künstler wie Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Claes Oldenburg, Robert Rauschenberg und Richard Hamilton.	
--------	---	--