T e x t i l e s G e s t a l t e n

**Fachseminar im Studienseminar Sonderpädagogik Osnabrück**

Die curricularen Vorgaben für das Fach Textiles Gestalten für Förder- und Regelschulen fordern Aufgaben, welche die Phantasie anregen, die Ausdrucksfähigkeit und Kreativität fördern und altersgemäße Fertigkeiten sowie textiltheoretische Inhalte vermitteln.

**Mögliche Seminarinhalte:**

**Allgemeine Textildidaktik**

* Bedeutung des Faches im Fächerkanon
* Textilpädagogische Ziele, Aufgaben des Textilunterrichts
* Curriculare Vorgaben, Schuleigene Arbeitspläne
* Koedukation im Textilunterricht

**Inhalte des Textilunterrichts**

* Textiltheoretischer Bereich
	+ Textillehre mit Rohstofflehre
	+ Werkzeug- und Materialkunde
	+ Sicherheitsaspekte
	+ Fachsprache
	+ Gestaltungstheorie / Gestaltungslehre
	+ Sachbereich Kleidung / Mode mit den entsprechenden kulturellen und wirtschaftlichen Aspekten
	+ Textilökologische Thematik
	+ Textilien als Kunstobjekte
* Textilpraktischer Bereich
	+ Flächengestaltung
	+ Flächenherstellung
	+ Flächenverarbeitung
	+ Umgestaltung bzw. Umwidmung vorhandener Textilobjekte

**Methoden und Aktionsformen im Textilunterricht**

* Basisunterricht und Differenzierung
* Entdeckendes Lernen/ rezeptives Lernen
* Fächerübergreifendes Lernen
* Interkulturelles Lernen
* Darbietung / Erarbeitung
	+ Unterschiedliche Sozialformen
* Projektarbeit
* Experimente
* Veranstaltungen / Ausstellungen
* Betriebe und Museen als außerschulische Lernort

**Medien im Textilunterricht**

* Entwicklung / Nutzung verschiedener Präsentationsformen
* Visualisierung
* Versprachlichung
* Arbeitsanleitungen, Internetseiten und Apps, digitale Medien

**Berufsorientierung** (Schwerpunkt Sekundarstufe I)

* textilspezifischer Berufe
* Schülerfirma

**Planung, Durchführung und Kontrolle des Textilunterrichts**

* Jahresarbeitsplan
* Planung von Unterrichtseinheiten
* Planung von Unterrichtsstunden
* Aufgabenstellung zur Förderung kreativer Prozesse
* Planung von Gesprächsphasen im Unterricht
* Reflexion von Unterrichtsstunden
* Lernzielkontrolle

**Leistungsbewertung im Textilunterricht**

* Bewertung nach textiltechnischen Kriterien
* Bewertung von Gestaltungsarbeiten / kreativen Produkten
* Bewertung von Partner- oder Gruppenergebnissen
* Bewertung von Arbeitsverhalten / Mitarbeit

**Empfohlene Basisliteratur:**(siehe Seminar-Bibliothek)

* Curriculare Vorgaben aller Schulformen für das Fach Textiles Gestalten,
Nieders. Kultusministerium
* Kohlhoff-Kahl, Iris (2016): Textildidaktik. Eine Einführung. Augsburg: Auer Verlag
* Schmidt, Doris (2014): Einführung in die Textildidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren
* Krebs, Doris (2015): Textilgestaltung. Staubfänger - Nein danke! Buch Verlag Kampen
* Frei, Luzia und Buergi, Antoinette (2013): Textilart. Textiles Gestalten in der Oberstufe. Lehrmittelverlag St. Gallen