



## **Remmer Kruse**

- Förderschullehrer, Förderschwerpunkt Lernen, Fach Musik, seit 1986, zurzeit tätig an der "Schule am Moortief" in Norden
- Trainer und konzeptionelle Mitarbeit für die Landesprojekte „Musikalische Grundschule“ und „Musik, Sprache, Teilhabe“ seit 2012
- Seminarleiter im Studienseminar Osnabrück, Außenstelle Aurich für
  - den Förderschwerpunkt Lernen seit 2015
  - die Zusatzqualifikation Musische Bildung seit 2018
  - die kommissarische Leitung der Fachdidaktik Musik seit 2018

### **Berufliche Erfahrungen mit Bezug zur Tätigkeit als Seminarleiter**

- Gastdozent an der CvO-Universität Oldenburg im Bereich Musik und Sonderpädagogik v. 1999 – 2015
- Fachberater für Musisch-kulturelle Bildung von 2010 – 2016
- Referententätigkeit als Multiplikator der Landesschulbehörde Niedersachsen in den Bereichen Musikpädagogik, Sonderpädagogik, Region im Unterricht

### **Veröffentlichungen mit Bezug zur Tätigkeit als Seminarleiter (Auswahl)**

Frenzke, Hinz, Kruse; Band ohne Noten; Klett/Schott 2008

Hinz, Kruse; Band ohne Lehrer; Persen 2013

Hinz, Kruse; Band für alle; Lugert 2017

Schmidt, Klauer, Tillmann, Klatt, Kruse, Hausdörfer, Hinz; Klick! Musik 5/6; Cornelsen 2010

Schmidt, Klauer, Tillmann, Klatt, Kruse, Hausdörfer, Hinz; Klick! Musik 5/6, Handreichungen mit CDs; Cornelsen 2010

Klauer, Tillmann, Hausdörfer, Hinz, Klatt, Kruse; Klick! Musik 7 - 9; Cornelsen 2011

Klauer, Tillmann, Hausdörfer, Hinz, Klatt, Kruse; Klick! Musik 7 – 9, Handreichungen mit CDs; Cornelsen 2011

Kultusministerium Niedersachsen; Materialien für einen kompetenzorientierten Unterricht, Fach Musik; MK Niedersachsen 2007

Hinz, Kruse; Ständige Rubrik „Band ohne Noten“ in der Zeitschrift „Praxis des Musikunterrichts“ (Lugert)