

Auf einem Blick ...

### Unterrichtsbesuch

- strukturierter Unterrichtsentwurf (UE) nach Vorgaben des Studsems/ der APvO
- Abgabe UE beim Doppelbesuch (DB): Vortrag bis 16:00 Uhr; Einzelbesuch (EB) ausgedruckt am Tag des Besuchs
- Raum für die Beratung bereitstellen
- separaten Raum für die Reflexion bereitstellen
- rechtzeitige Einladung zum Besuch
- **WICHTIG:** mind. 4 inhaltsbezogene Kompetenzbereiche abdecken
- unterschiedlicher Stunden aus unterschiedlichen Bereichen der Unterrichtseinheit berücksichtigen (Einstieg, Stunde aus dem fortlaufenden Unterrichtsprozess, Abschlussstunde)
- inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen berücksichtigen

### Seminararbeit

- regelmäßige Teilnahme
- aktive Mitarbeit und Mitgestaltung der Seminare
- Handout/ Materialien bei IServ hochladen

### Grundsätzliches

- freundliches und wertschätzendes Miteinander
- authentisches Auftreten
- Pünktlichkeit
- Abmelden bei FSL
- bei Anliegen, Problemen, Sorgen etc. umgehend melden

### Wichtige Faktoren für die Beurteilung

- **Mitarbeit und Mitgestaltung des Seminars:**  
Eigeninitiative durch musikalische und musikdidaktische Beiträge
- **SchülerInnen im Zentrum des Musikunterrichts:**  
Strukturebene Rituale, wertschätzender Umgang, kindgerecht aufbereitete Inhalte, Methodenvielfalt, Differenzierung, impulsgeleitete Unterrichtsgespräche  
professionelle Anleitung musikalischer Prozesse, kooperatives und kriteriengeleitetes Arbeiten und Feedback implementieren, Einführung musikalischer Fachsprache
- **Reflexionsfähigkeit:**  
eigenständige Reflexion mit konstruktiver Alternativbildung
  - **Persönliche Weiterentwicklung:**  
Beratungsschwerpunkte aufgreifen und umsetzen